www.experimentation-lecture.fr

Entraînement Décodage CP ≈ Module 1

Frédérique Mirgalet
Conseillère pédagogique

Sommaire

Module 1

Objectifs

Il s’agit d’identifier et de reconnaître précisément une dizaine de graphèmes simples et réguliers, de connaître les phonèmes correspondants et d’apprendre à les fusionner en lisant des syllabes simples. L’apprentissage se mène en travaillant en parallèle le codage et le décodage et en confrontant immédiatement l’élève à de vrais mots.

Matériel

- Les 10 cartes-clés des graphèmes travaillés durant le module.
- Plusieurs exemplaires des 10 cartes graphèmes et des cartes lettres muettes.
- Une baguette (pour pointer les cartes à distance)
- Les guides (un pour le travail collectif et un par élève).
- Les fiches de suivi de groupe et des élèves.

Palier

Lorsque 5 élèves sur 6 ont atteint ce palier, le groupe peut commencer le module 2 :

- Reconnaître 10 graphèmes simples
- Savoir déchiffrer des syllabes de type CV, CVC, VCV.

Programmation

Chaque groupe bénéficie de 2 séances de 30 minutes par semaine. Le déroulement des séances est identique, organisé en 4 temps.

Temps	Durée	Séance 1	Séance 2
Graphèmes	5 mn	Exercices 1 & 2	Exercices 1 & 2
Décodage	10 mn	Exercices 3 & 4	Exercices 3 & 5
Codage	10 mn	Exercices 6 & 7	Exercices 6 & 8
Mots utiles	5 mn	Exercice 9	Exercice 10

Identification

Objectif

Identifier un nouveau graphème.

Matériel

La carte-clé du nouveau graphème à travailler.

Déroulement

- Montrer la carte aux élèves et leur demander s'ils la connaissent. Donner ensuite le nom de la lettre, puis le phonème associé.
- Demander aux élèves si cette lettre ressemble à une lettre qu'ils connaissent déjà. Bien faire décrire ressemblances et différences (entre le b et le d, entre le n et le m...)
- Expliquer que cette lettre est une voyelle (le son peut être prolongé longtemps) ou une consonne. Donner ensuite le mot-clé en expliquant que ce mot servira à se souvenir de la lettre et du son qu'elle fait.
- Dire et faire répéter plusieurs fois aux élèves (seuls ou en chœur) l'association : **lettre** - **mot-clé** - **son** (ex : L - loup - /l/).
- Faire chercher rapidement d'autres mots qui commencent par le même son.

NDA : Si vous avez déjà utilisé les mots-clés de votre manuel, il n'est pas judicieux d'en changer. Vous pouvez alors fabriquer vos propres cartes sur le même modèle : placer le graphème en majuscule et en minuscule ainsi que le dessin du mot-clé.

Reconnaissance

Objectif

Se remémorer les lettres qui vont être travaillées pendant la séance.

Matériel

Les cartes-clés du jour.

Déroulement

▸ Présenter les cartes les unes après les autres en les prenant au hasard et demander aux élèves d'identifier très rapidement les lettres, soit sous leur appellation lettre - mot-clé - son, soit en donnant leur nom ou leur son.

▸ Proposer ensuite différents petits jeux en posant les cartes sur le chevalet ou sur la table. Donner aux élèves le nom de la lettre, ils répondent par le son, ou l'inverse. Proposer à un élève de choisir une lettre, à un second de donner le son et à un troisième de montrer la carte correspondante.

▸ Ponctuer ces jeux de reprises en choeur : lettre - mot-clé - son.

NDA : Selon le niveau des élèves du groupe, choisir entre 4 et 6 cartes-clés par séance. Veiller à ce qu'il y ait suffisamment de voyelles pour former des syllabes et choisir une majorité de lettres bien connues des élèves.

Combinatoire

Objectif

Apprendre à fusionner deux phonèmes d'une syllabe écrite.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour
- Un guide
- La baguette

Déroulement

- Placer 2 cartes graphèmes (une consonne et une voyelle) sur le guide.
- Pointer les cartes l'une après l'autre avec la baguette en nommant chaque phonème, puis fusionner en faisant glisser la baguette sous les lettres de gauche à droite.
- Demander aux élèves de répéter individuellement ou en chœur et recommencer avec d'autres syllabes de même type.
- En fin d'exercice, proposer à ceux qui en sont capables d'essayer de dire seuls les phonèmes et de fusionner, sans leur donner de modèle.

NDA : Tant que les élèves ne savent pas fusionner, cette phase doit être la plus importante du temps de décodage. Dès que la fusion est complètement acquise, réduire considérablement la durée de cet exercice.

Gammes

Objectif

Lire des suites de syllabes ou de pseudo-mots (CV, CVC, VCV).

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour en plusieurs exemplaires
- Un guide
- La baguette

Déroulement

- Placer quatre cartes sur le guide de façon à former 2 syllabes CV.
- Demander à un élève de lire ces syllabes. S'il ne sait pas encore combiner, l'aider en lui faisant pointer les graphèmes, dire les phonèmes et fusionner.
- Interroger ainsi les élèves les uns après les autres en alternant les sollicitations individuelles et les reprises en chœur.
- Commencer par proposer des syllabes différentes : la, ri ; puis varier seulement une lettre : la, ra ou la, li.
- Lorsque les élèves commencent à bien combiner, proposer des suites plus longues, puis des suites de forme CVC, puis VCV.

NDA : Si un élève ne parvient pas à reconnaître une lettre, ne pas hésiter à pointer la carte-clé pour l'aider à retrouver seul le phonème, grâce au discours lettre - mot-clé - son.

Lecture

Objectif

Lire des pseudo-mots (mots inventés) et des mots.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour en plusieurs exemplaires
- Les cartes lettres muettes
- Un guide

Déroulement

▸ Selon le cas, annoncer aux élèves qu'ils vont lire de vrais mots ou des mots inventés.

▸ Choisir un mot cohérent avec la structure des gammes étudiées (CV, CVC…) et l'écrire en plaçant les cartes sur le guide. Utiliser si nécessaire les lettres muettes grisées en expliquant leur nature.

▸ Demander à un élève de lire et l'accompagner si nécessaire en l'aidant à décomposer le mot en phonèmes grâce à la baguette.

▸ Si un élève hésite sur une carte, isoler cette carte et demander aux autres de redire lettre - mot-clé - son. La replacer et reprendre la décomposition en phonèmes à partir de la première lettre.

▸ Interroger systématiquement les élèves sur la signification du mot et le faire utiliser dans un exemple.

NDA : Lors de la première séance, présenter les cartes des lettres muettes en expliquant que ces lettres sont écrites en gris parce qu'elles ne se prononcent pas. Insister sur le fait qu'elles font quand même partie du mot et que l'on ne peut pas les enlever. Expliquer le mot « muette ».

Dictée (sons et lettres)

Objectif

Travailler la correspondance lettre/graphème/phonème.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour (un exemplaire par élève)
- Un guide par élève

Déroulement

- Demander aux élèves de disposer les cartes devant eux.
- Annoncer que l'on va dicter un son ou une lettre et que chacun devra montrer la carte correspondante.
- Dire le son ou le nom d'une lettre. Les élèves doivent réfléchir sans toucher aux cartes, puis au signal, la poser sur le guide placé devant eux.
- Vérifier ensemble toutes les propositions. S'il y a des erreurs, reprendre chaque lettre en disant ou en faisant dire aux élèves son nom et le son correspondant.
- Recommencer plusieurs fois en changeant de lettre.

NDA : Avant de commencer, vérifier que chaque élève a bien positionné le guide devant lui avec le repère à gauche. Alterner des graphèmes très connus des élèves avec ceux qui ne sont pas encore bien maîtrisés.

Dictée (pseudo-mots)

Objectif

Écrire des pseudos-mots.

Matériel

- ▸ Les cartes graphèmes du jour (un exemplaire par élève)
- ▸ Un guide par élève

Déroulement

▸ Demander aux élèves de disposer les cartes devant eux.

▸ Annoncer que l'on va dicter un mot inventé et que chacun devra l'écrire avec les cartes sur son guide.

▸ Proposer un pseudo-mot sous la forme CV, CVC, VCV selon la progression utilisée en décodage, demander ensuite aux élèves de le répéter puis de le redire en séparant les phonèmes.

▸ Laisser les élèves choisir les cartes et écrire ce mot sur le guide devant eux, puis vérifier ensemble toutes les propositions.

▸ Faire lire plusieurs fois le mot : individuellement et en chœur et le faire épeler.

▸ Recommencer l'exercice plusieurs fois en changeant de pseudo-mot.

NDA : Prolonger cet exercice en proposant aux élèves d'écrire des syllabes insérées dans des mots. Par exemple, écrire le début de "lumière" (lu) la fin de "têtu" (tu) ...

Copie de mots

Objectif

Observer des mots, puis les écrire.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour en plusieurs exemplaires
- Les cartes lettres muettes en plusieurs exemplaires
- Un guide

Déroulement

► Écrire sur le guide avec les cartes graphèmes un mot que les élèves sont capables de déchiffrer (comportant éventuellement une lettre muette).

► Lire le mot et vérifier que chaque élève connaît sa signification, puis le faire épeler en faisant remarquer, le cas échéant, que la lettre grisée est muette.

► Proposer aux élèves de lire ce mot ensemble, puis de le décomposer en syllabes et de l'épeler en reprenant chaque tâche plusieurs fois : individuellement ou en chœur.

► Enlever les cartes du guide, les replacer avec les autres et demander à un élève de venir écrire ce même mot sur le guide.

► Solliciter l'aide et l'avis du reste du groupe. Si nécessaire aider l'élève à retrouver les lettres d'une des syllabes en la décomposant en phonèmes.

► Selon la difficulté du mot et l'avancée du groupe, reprendre l'exercice avec un ou deux autres mots.

NDA : Proposer des mots qui comportent des syllabes sur le modèle CV ou CVC selon la progression. Ces mots pourront être copiés dans un cahier à un autre moment de la journée.

Présentation d'un mot

Objectif

Apprendre un mot irrégulier.

Matériel

- Une étiquette grand format
- Un feutre

Déroulement

- Annoncer aux élèves qu'ils vont apprendre un nouveau « mot utile ».
- Expliquer que ce terme désigne des petits mots difficiles à lire mais dont on a vraiment besoin.
- Écrire ce mot sur l'étiquette et le lire.
- Demander aux élèves s'ils connaissent sa signification, puis l'utiliser ou le faire utiliser dans un ou deux exemples.
- Demander aux élèves d'observer ce mot, puis leur faire épeler et répéter plusieurs fois individuellement ou en chœur.
- Plus tard, ce mot pourra être copié dans un cahier.

NDA : Ces mots ont été choisis soit pour leur irrégularité, soit pour la rareté de leurs graphèmes. Il est important de ne pas les faire décoder.

Reconnaissance des mots

Objectif

S'entraîner à lire rapidement les mots déjà connus.

Matériel

4 étiquettes de mots déjà connus des élèves.

Déroulement

► Commencer par montrer rapidement les 4 étiquettes en faisant épeler, puis lire chaque mot à tour de rôle par des élèves avec reprise en chœur.

► Proposer ensuite des petits jeux au cours desquels les élèves devront reconnaître les mots, parmi les étiquettes affichées, à partir d'une étiquette partiellement cachée ou à partir d'une étiquette montrée très rapidement.

► Vérifier toujours les propositions et faire utiliser le mot dans une petite phrase.

NDA : Parmi les 4 mots, en choisir 2 très connus et 2 moins connus des élèves. Lorsque le nombre de mots connus augmente, on peut passer à 6 voire 8 étiquettes.

Graphèmes

Le terme de graphème simple désigne une lettre qui code un seul son, quelle que soit sa position dans le mot.

Choisir 10 graphèmes simples parmi ceux présentés ci-dessous en fonction de la progression de votre manuel de lecture.

A	I	O	U	L
R	T	P	M	B

Graphèmes simples les plus fréquents

D	N	F	V

Graphèmes simples moins fréquents

Utiliser les cartes des lettres muettes les plus fréquentes pour écrire les mots à lire ou à copier.

E	T	X	S	D

Lettres muettes finales les plus fréquentes

Pseudos-mots

La langue française possédant peu de mots de 3 lettres, ces pseudo-mots (ou mots inventés) permettent de s'entrainer au décodage des CVC ou VCV.

Former des pseudo-mots de forme CV, CVC, VCV, selon les modèles ci-dessous.

la	ra	ta	ma	ba	pa
lo	ro	...			
la	li	lu	lo		
pa	pi	...			

Consonne-voyelle (CV)

pal	ral	tal	mal	bal
pol	rol	tol	...	
tal	tol	...		

Consonne-voyelle-consonne (CVC)

ata	ati	atu	...	
ami	ima	amu	uma	...
ami	ali	ati	abi	...

Voyelle-consonne-voyelle (VCV)

NDA : Utiliser uniquement les lettres l et r en fin de pseudo-mot. En effet, les lettres t, p, b sont muettes en fin de mot et la lettre m pourrait prêter à confusion, car om, am, um, im sont des graphèmes complexes qui se lisent en un seul phonème.

Mots

Mots réguliers, déchiffrables avec les 10 premiers graphèmes proposés, ces mots à lire correspondent aux formes travaillées : CV, CVC, VCV.

Choisir parmi la liste ci-dessous les mots à faire lire aux élèves en fonction des graphèmes qu'ils connaissent.

rat	rue	lit	la	rit	pas	pot
ta	tu	ma	mie	mot	bas	bu

Consonne-voyelle (CV)

bol	sol	mur	mal	fort	par
pur	bord	tard	bal	tir	tort

Consonne-voyelle-consonne (CVC)

ami	api

Voyelle-consonne-voyelle (VCV)

NDA : Proposer aux groupes ou aux élèves qui commencent à bien combiner des mots simples sous la forme CVCV : tapis, mari, papa, papi, mamie, poli, loto, moto, lama…

Mots utiles

Nécessaires au lecteur débutant, les mots utiles sont très fréquents, mais irréguliers ou utilisant des graphèmes étudiés en fin d'année.

Choisir parmi la liste ci-dessous les mots que vous souhaitez apprendre à vos élèves

est	**et**	**le**	**dans**	**avec**
un	**les**	**elle**	**je**	**...**

un	**deux**	**trois**	**quatre**	**cinq**
six	**sept**	**huit**	**neuf**	**dix**

NDA : Les mots utiles doivent être écrits manuellement par l'enseignant sur une étiquette en grand format pour être affichée au tableau. Le choix peut être fait dans la liste proposée ci-dessus ou en fonction des mots étudiés dans le manuel de lecture.

Fiches de suivi

Travail du groupe

En début de module, l'enseignant choisit les 10 graphèmes et les mots utiles qu'il va travailler au cours du module. Ce choix est fait en fonction des propositions de l'entraînement ou en lien avec le manuel de lecture. Ces éléments viennent compléter la grille préremplie sur laquelle apparaissent déjà les types de gammes à travailler.

Au fur et à mesure des séances, l'enseignant utilise ces grilles : il entoure les éléments travaillés et surligne ce qui est acquis par les élèves du groupe. Un certain nombre de cases libres lui permettent de noter les mots qu'il a prévu de proposer en lecture aux élèves.

Progrès des élèves

Pour chaque groupe, une fiche récapitulative des graphèmes et des types de gammes travaillés permet de cocher pour chaque élève le moment où la connaissance est acquise ou la compétence maîtrisée.

Une fiche remplie montre que les élèves ont atteint le palier et peuvent passer au module suivant.

NDA : Chaque fiche est proposée en deux versions. Une version pré-remplie avec les graphèmes proposés dans les listes d'items, et une version vierge à personnaliser en fonction de la progression du livre de lecture.

Suivi du groupe

Travail du groupe : ________ **Du :** ____________________ **Au :** ____________________

Graphèmes étudiés	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B

Gammes	CV	CVC	VCV

Mots utiles						

Mots lus						

NDA : Tableau à remplir selon les items travaillés.

Suivi du groupe

Travail du groupe : ________ **Du :** ____________________ **Au :** ____________________

Graphèmes étudiés										

Gammes	**CV**	**CVC**	**VCV**

Mots utiles						

Mots lus						

NDA : Tableau à remplir selon les items travaillés.

Suivi des progrès

Travail du groupe : ________ **Du :** ____________________ **Au :** ____________________

Elèves	Gammes réussies			Graphèmes connus									
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B
	CV	CVC	VCV	A	I	O	U	L	R	T	P	M	B

Suivi des progrès

Travail du groupe : ________ **Du :** ____________________ **Au :** ____________________

Elèves	Gammes réussies			Graphèmes connus									
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										
	CV	CVC	VCV										

NDA : Tableau à remplir selon les graphèmes travaillés.









Ce document a été produit pour les besoins d'une expérimentation portant sur l'évaluation des effets d'entraînements cognitifs sur l'apprentissage de la lecture au CP. Cette expérimentation bénéficie du soutien du Ministère de l'Éducation Nationale, du Ministère de la Jeunesse et des Solidarités Actives et du Centre National de la Recherche Scientifique.